

Partnere i prosjektet

Universidad de Alicante – EU Trabajo Social, Alicante, España.

Colegio Oficial de Diplomados en Trabajo Social y Asistentes Sociales de Alicante, España.

AMT service & consulting, Alfaz del Pi, España.

Nordiska utbildningsprogrammet för utveckling av social service, NOPUS, Malmö, Sverige.

The Council of the Baltic Sea States, Working Group for Cooperation on Children at Risk, WGCC, Stockholm, Sverige.

Danmarks Pædagogiske Universitet, Institut for Curriculumforskning, København, Danmark.

Barne-, ungdoms- og familieetaten, Region Nord, Alta, Norge.

Høgskolen i Agder, Institutt for sosiologi, sosialt arbeid og velferdspag, Praxis – sør, Kristiansand, Norge.

Kontraktor:

Høgskolen i Tromsø, Barnevernets Utviklingssenter, Tromsø, Norge.

Prosjektleder: Inger.Erstad@bvunn.no



Web site: www.sesproject.eu



Education and Culture

Leonardo da Vinci

Kunnskapsverkstedet

*En modell for
etter- og videreutdanning*

i pilot prosjektet

Stories enhancing Skills

2006 – 2008

Hva er kunnskapsverkstedet

Kunnskapsverkstedet er i sin grunnform et møtested mellom praksis og teori, hvor praktikere og veileder/forsker i fellesskap arbeider med systematisk kunnskapsutvikling og forståelse av praksis.

Praktikerne formidler sin erfaringsbaserte kunnskap gjennom fortellinger om konkrete situasjoner. Fortellingen blir så gjenstand for systematisk undersøkelse og dialogisk refleksjon. Dette er en prosess for fortelling og omformende gjenfortelling som veksler mellom det muntlige og det skriftlige, mellom det konkrete og det teoretiske.

Fortellingens temaer belyses fra ulike vinkler, med bidrag fra etikk, filosofi, kunst – og fagteori. Slik blir erfaringene en kilde til dypere innsikt og forståelse.

Hvorfor kunnskapsverksted

I utøvelsen av profesjonelt sosialt arbeid inngår både teoretisk og praktisk, erfaringsbasert kunnskap.

Sosialarbeideren må utvikle dømmekraft og bruke skjønn for å møte hverdagens omskiftelige situasjoner. Erfaringer og praksistradisjoner er i seg selv en kilde til kunnskap, men disse kunnskapskildene må granskes systematisk gjennom kritisk refleksjon. Da kan kunnskapen formidles i sin egen form, gjennom fortellinger som gir rom for nyanser og variasjon. Det er slike former for kompetanse og klokskap som er kunnskapsverkstedets anliggende.

Kunnskapsverkstedet som etter- og videreutdanning

Modellen omfatter seks samlinger med veileder over en periode på ett år. I mellomperiodene bearbeides erfaringsmateriale og fortellinger. Det arbeides med litteratur og skriftlige refleksjoner.

Gjennom den dialogiske prosess blir særlig dilemma situasjoner gjenstand for systematisk refleksjon:

- Fortelling og gjenfortelling
- Konkret refleksjon
- Teoretisk refleksjon

Dette er både en trinnvis og sirkulær prosess. Når formålet er utdanning, er det vesentlig at sosialarbeiderne også arbeider med skriftlige refleksjoner. I utdanningen skal dette føre fram til et essay i en personlig form. Essayet skal belyse og drøfter sentrale tema i fortellingen, også gjennom teoretiske refleksjoner.

Pilotprosjektet ”Stories enhancing skills”

Pilotprosjektet bygger på metodisk kunnskap fra en norsk dr. gradsavhandling. I pilotprosjektet introduseres kunnskapsverkstedet som en modell innen etter- og videreutdanning i Norden, Spania og Estland. Dette gir prosjektet en europeisk dimensjon med erfaringsutveksling og mulighet for utforskning av praksis i relasjon til ulike tradisjoner og strukturelle rammer. Prosjektet følges av ekstern evaluering.